

KLEUR, LICHT & WATER

EXPOSITIE 3 T/M 26 SEPTEMBER 2009



SABINE LINTZEN

GLASOBJECTEN



MASOUD GHARIBI

SCHILDERIJEN

www.dehollandschemaagd.nl

GALERIE



DE HOLLANDSCHE MAAGD



Oosthaven 28
GOUDA

openingstijden
do/vr 13 - 17 u
za 11 - 17 u
en op afspraak
T 0182511966

GALERIE DE HOLLANDSCHE MAAGD
SABINE LINTZEN GLAS EN SIERADEN
MASOUD GHARIBI SCHILDERIJEN

3 t/m 26 september 2009. Vernissage: zaterdag 5 september 16 u

SABINE LINTZEN, glasobjecten, drinkserviezen en sieraden

Sabine vertaalt al enkele jaren denkvelden, herinneringsvelden, patronen, kristalformaties, kantwerk en organische, zich vloeiend ordenende systemen in glas, waar als het ware de wind doorheen waait. Haar interesse ligt erin hoe dingen ontstaan, zich organiseren binnen een systeem en een nieuwe structuur vormen. Al 15 jaar werkt Sabine met geblazen glas en maakt meestal gebruik van het rijke palet van de Venetiaanse technieken. Sinds 9 jaar werkt Sabine samen met meester Glasblazer Richard Price in Amsterdam, met Geert Bullee in Leerdam en in eigen atelier. Op deze expositie toont zij glasobjecten, drinkserviezen en sieraden van glas.

Met het object 'Threads in Turkish Blue' heeft Sabine Lintzen op 18 juli 2009 de eerste prijs gewonnen van het Waterschap Veluwe.

Deelnemers aan de wedstrijd waren voor deze prijs waren o.a. Menno Jonker, Richard Price en Hanneke Fokkelman. Stichting Glaskunst organiseerde samen met het Waterschap Veluwe een wedstrijd en expositie en kende dit jaar voor de eerste keer deze prijs toe. In Galerie de Hollandsche Maagd zullen vanaf donderdag 3 september meerdere objecten uit de serie 'Threads' te zien zijn.

MASOUD GHARIBI, schilderijen

De Iraans-Nederlandse kunstenaar Masoud Gharibi kwam in 1987 als politiek vluchteling naar Nederland en studeerde in 1992 cum laude af aan de Academie Minerva in Groningen. Zijn werken tonen een originele symbiose tussen de Iranese tradities en de westerse schilderkunst. Zijn schilderijen in prachtige kleuren kenmerken zich door warmte, positieve lading, emotionaliteit en weemoed. Zoals Masoud zelf zegt: "Ik heb in mijn werken geen boodschap aan de mensen, maar ik wil de mensen laten zien hoe ik de wereld voor mijzelf mooier maak. De wereld die aan de ene kant prachtig is, maar aan de andere kant lelijk, niet rechtvaardig, met armoede, honger en wapens. Ik heb nu geleerd om met het mooie het lelijke te bestrijden, met liefde het kwaad, met het licht het donker. Ik hoop dat de wereld mooier wordt met liefde, glimlachen en licht!" **De schrijver Kader Abdolah zegt over het werk van Masoud:** "Hij schildert niet, hij lijst onze heimwee in... Het zijn stukken van het leven van een man, een kunstenaar, die zijn grens overschreden heeft. Met zijn tekeningen laat hij twee culturen elkaar ontmoeten. Twee verschillende kunsttradities lopen op zijn doeken elkaar tegemoet. Hij heeft de geur en de kleuren van de Perzische sprookjes met de Hollandse techniek op zijn doeken vastgelegd."

VERNISSAGE: ZATERDAG 5 SEPTEMBER 16.00-17.30 UUR
Ik nodig u van harte uit om op zaterdag 5 september om 16 uur samen met Sabine en Masoud deze mooie expositie in stijl te openen.



Galerie de Hollandsche Maagd

www.dehollandschemaagd.nl galerie@dehollandschemaagd.nl
Oosthaven 28, 2801 PD Gouda NL telefoon 06 15 38 60 63
open: donderdag en vrijdag 13-17 zaterdag 11-17u (en op afspraak)